

作品
コンセプト

吉野ヶ里に行きにくがる。

自由記入欄 (ご自由にお使いください)

入口から入って一番初めに見える風景です。
吉野ヶ里に行くと見学したほかで、一番印象に残ったので
この写真にしました。

吉野ヶ里も結構広いので誰が行っても一番初めに
目につくのでアポイントにすると思いました。

事務局受付番号

328